

**09.04.
2016**

**Samstag | 20:00 Uhr
Alfried Krupp Saal**

€ 15 | 30 | 35 | 48 |
60 | 65 zzgl. 10 %
Systemgebühr.

Gefördert von der
Kulturstiftung Essen.

Konzertende
gegen 22:30 Uhr.

Abo 2 Große
Orchester

JONATHAN NOTT BAMBERGER SYMPHONIKER MAHLER SINFONIE NR. 3

**Barbara Hannigan, Sopran | Gerhild Romberger, Alt
Philharmonischer Chor Essen | Aalto Kinderchor | Alexander
Eberle, Choreinstudierung | Mädchenchor am Essener Dom
Raimund Wippermann, Choreinstudierung
Bamberger Symphoniker | Jonathan Nott, Dirigent**

Henri Dutilleux „Correspondances“ für Sopran und Orchester
Gustav Mahler Sinfonie Nr. 3 d-Moll

„Die Bamberger Symphoniker sind der Kulturbotschafter Bayerns in der Welt.“ Hinter dieser Selbstbeschreibung, die das Orchester 2006 erstmals auf alle seine Broschüren druckte, lugt das gesunde Selbstbewusstsein dieses Traditionsorchesters durch, das durch den Dirigenten Jonathan Nott neuen Aufschwung, aber auch Kontinuität erfahren hat. Im Jahr 2000 war er von Luzern nach Bamberg gewechselt, und hat – nicht zuletzt dank seines weithin geschätzten Zyklus mit allen Sinfonien von Gustav Mahler – dem Orchester neue Markenzeichen einverleibt: Transparenz und gleichzeitige Fülle, Detailgenauigkeit und die außergewöhnliche Tiefenstaffelung. Auch für die Neue Musik hat Nott stets ein waches Auge. Nicht von ungefähr kommt der Ehrentitel, den man seit 2003 führen darf: Bayerische Staatsphilharmonie.

Jonathan Nott

